

# الزمالك على الاسماعيلي / صفر وفاز بطولة الدوري



## لغات العربية المشتركة تتحقق مؤامرة للتسلل عند الحدود الشرقية لليمن

أدلة تثبت اشتراك سلاح الطيران البريطاني والقيادة البريطانية في المؤامرة وقع في أيدينا عدد كبير من الأسلحة الثقيلة ومعدات ضخمة من ذخيرة العدو

**أخبار الرياضة**  
والشباب  
(ص ٨ و ٩)

١٢ صفحة ١٥ مليماً  
مؤسسة اخبار اليوم شارع الصحافة بالقاهرة  
تلفون: ٧٧٧٧٧٧ - ٧٧٧٧٧٧  
٧٧٧٧٧٧ - ٧٧٧٧٧٧  
البريد: ٧٧٧٧٧٧  
٧٧٧٧٧٧ - ٧٧٧٧٧٧



مدير التحرير: خالد يحيى الدين  
مدير التحرير: محمد الصاوي محمد  
مدير التحرير: محمد الصاوي محمد  
مدير التحرير: محمد الصاوي محمد

**عن خبر**  
أعلنت فيتنام الديمقراطية  
بالسلطة ٨ طائرات أمريكية  
في ١٢٥ طائرة أخرى يوم  
١٨٠ أبريل -  
(لندن - ١٠ ي. ب. ١)

AL-AKHBAR, 21 APRIL 1965

العدد ٣٩٩٥ (الطبعة الثالثة عشرة) الأربعاء ١٩ ذو الحجة ١٣٨٤ - ٢١ أبريل (نيسان) ١٩٦٥ - ١٣ برمودة ١٣٨٤

الجو اليوم  
مائل للحرارة

زكريا يحيى الدين يجري  
اتصالات هامة في جاكارتا

بن بيللا يؤكد وقوف الجزائر  
بجانب شعب فلسطين ..

شاستري ألفي زيارته  
لامريكا نهائياً ..

أولبرشت يدعو الرئيس  
ليزادة ألمانيا الشرقية

## رئيس فرنسا فرنسوا ميتران من حلف جنوب شرق آسيا

فاز الزمالك بطولة الدوري العام  
تغلب على الاسماعيلي / صفر ملعباً لاسماعيلي



عبد الستار حارس الاسماعيلي يقرب الأرض بيده التي أكملت الكرة داخل مرماه .. والجوهرى لاعب الزمالك يرفع يديه فرحاً بالفوز .. والنورى .. تصوير: فاروق إبراهيم

تسلل عند الحدود الشرقية لليمن  
عقدت القوات العربية المشتركة ورجال القبائل مؤامرة  
تركت في تدبيرها مع فلول الرجعيين من أسرة حميد  
ن القوات البريطانية في الجنوب المحتل وعميل بيجان ..  
ت قواتنا انتصاراً جديداً كبيراً على فلول المرتزقة  
والتسلل على الحدود الشرقية لليمن

أولبرشت يدعو  
رئيس عبد الناصر  
رئيس ألمانيا الديمقراطية  
رئيس الاتحاد السوفياتي  
رئيس الصين الشعبية  
رئيس كوبا  
رئيس الجزائر  
رئيس العراق  
رئيس سوريا  
رئيس ليبيا  
رئيس تونس  
رئيس المغرب  
رئيس اليمن  
رئيس السودان  
رئيس الصومال  
رئيس جيبوتي  
رئيس موريتانيا  
رئيس مالي  
رئيس النيجر  
رئيس بنين  
رئيس غambia  
رئيس السنغال  
رئيس غينيا  
رئيس سيراليون  
رئيس ليبيريا  
رئيس كوت ديفوار  
رئيس غانا  
رئيس بوركينا فاسو  
رئيس مالي  
رئيس النيجر  
رئيس بنين  
رئيس غambia  
رئيس السنغال  
رئيس غينيا  
رئيس سيراليون  
رئيس ليبيريا  
رئيس كوت ديفوار  
رئيس غانا  
رئيس بوركينا فاسو

## فرنسا تنسحب من حلف جنوب شرق آسيا

قربت فرنسا أن تنسحب من حلف جنوب شرق آسيا  
أعلنت وكالات الأنباء أن فرنسا ألغت باقي أعضاء الحلف بهذا  
القرار .. قالت الحكومة الفرنسية أنها ستترسل مراقبين لحضور  
الاجتماع السنوي للمجلس الوزاري للحلف .. من المقرر أن  
يعقد هذا الاجتماع في لندن .. ستنسحب فرنسا قرارها بالانسحاب  
رسمياً خلال الأيام القليلة المقبلة ..  
أبلغ أنيس كلارك سفير فرنسا في  
تايوان .. وممثلي الدائر في سونغ جيونج  
شرقي آسيا .. الجزائر كوت ديفوار  
سوفانيجون السكرو العام للحلف  
قرار حكومي ..  
وقد تلقى كلارك تلميحات من حكومته  
بالا يتكلم أو يتعرض على أي شيء أثناء  
الاجتماع الوزاري للحلف .. وأعلن كاتاني  
كرومان وزير خارجية تايوان .. إن فرنسا  
(البرقية من ٩ عود ٢) (١٠ ي. ب. ١)

عنوان اسرائيلي جديد  
على الحدود الأردنية  
قامت اسرائيل بمدونات جديدة على  
الحدود الأردنية أمس .. اخترقت  
الدورية الحدودية عند جبل  
البرقية من ٢ عود ٢ (١٠ ي. ب. ١)

زئال عنيف  
في طوكيو  
اجتاح طوكيو أمس زئال شديد  
نسيان .. قتلت سيدة وأصيب خمسة  
آخرون .. بينهم ثلاثة حاملين خطرة  
كما أصيب الياباني بأضرار طفيفة ..  
(البرقية من ٢ عود ٢) (١٠ ي. ب. ١)

الميوه تبدأ الانتخابات  
في خمس مديريات بشمال السودان  
تبدأ اليوم انتخابات الجمعية التشريعية في خمس من مديريات  
السودان الشمالية وفي مقاطعة حزب الشعب الديموقراطي للانتخابات  
وتهدفه باستخدام العنف لحزب الشعب ..  
وقد ذكر اسم متحدث من لجنة الانتخابات أن مرأي الاقتراع ستوسع  
تحت حراسة مشددة من البوليس والجيش وخاصة في مقبلي المدينة  
الشمالية والجزر الأحمر حيث يتنح حزب الشعب الديموقراطي بقيادة  
الليبيين ..  
(البرقية من ٢ عود ٢) (١٠ ي. ب. ١)

١/٢ مليون  
دينار  
لاستثمار  
مياه الأردن  
بالتعاون مع  
البنك الدولي  
والبنك العربي  
والبنك الإسلامي  
والبنك الأفريقي  
والبنك الآسيوي  
والبنك الأوروبي  
والبنك اللاتيني  
والبنك الكاريبي  
والبنك الهندي  
والبنك الصيني  
والبنك الياباني  
والبنك الهندي  
والبنك الصيني  
والبنك الياباني

تم تشكيل اللجنة  
التفقيضية للهيئة البرلمانية  
في اليوم تشكيل اللجنة التفقيضية  
للجنة البرلمانية للانتخابات  
المرتبطة في اجتماع بقدها  
(البرقية من ٩ عود ٢) (١٠ ي. ب. ١)

الاتحاد العام للعمال  
يؤيد حملة شهر الإنتاج  
(التفاصيل من ٢ عود ٢)

ديجول يؤيد  
فداء دول عدم الانحياز  
بشأن فيتنام

توتو يفرغ بعد  
الاشتباك المسلح  
في السودان  
الفرق السود مدينة زكريا بعد  
الاشتباك المسلح بين أفراد مائتي  
التابعين للدين بكتلها في الرمان ..  
قالت صحيفة الإتران اللبنانية أن  
(البرقية من ١١ عود ٢) (١٠ ي. ب. ١)

توتو يفرغ بعد  
الاشتباك المسلح  
في السودان  
الفرق السود مدينة زكريا بعد  
الاشتباك المسلح بين أفراد مائتي  
التابعين للدين بكتلها في الرمان ..  
قالت صحيفة الإتران اللبنانية أن  
(البرقية من ١١ عود ٢) (١٠ ي. ب. ١)

توتو يفرغ بعد  
الاشتباك المسلح  
في السودان  
الفرق السود مدينة زكريا بعد  
الاشتباك المسلح بين أفراد مائتي  
التابعين للدين بكتلها في الرمان ..  
قالت صحيفة الإتران اللبنانية أن  
(البرقية من ١١ عود ٢) (١٠ ي. ب. ١)

بن بيللا يؤكد  
وقوف الجزائر  
بجانب شعب فلسطين  
أكد الرئيس بن بيللا وقوف الجزائر  
بجانب شعب فلسطين ..  
بشأن إلى جانب حق الشعب  
الفلسطيني في استرجاع وطنه السليب  
(البرقية من ٩ عود ٢) (١٠ ي. ب. ١)

اتفاق جناحي  
الحزب الشيوعي على محاولة  
حكومة شاستري

السواحل ينسحب  
من كاس مصر  
أرسل نادي السواحل خطاباً لنادي كاس مصر يعلن فيه  
عن عدم الاشتراك في مسابقة كاس مصر وبخطر الاتحاد  
بعدم استطاعه لب مباراة السواحل  
والزمالك الحد لها لثلاثة ٢٧  
أبريل بالقاهرة .. لاهتمام النادي  
بمباراة الدوري العام بين  
نظرا لحساسية موقف النادي  
(التفاصيل من ٩ عود ٢) (١٠ ي. ب. ١)

مذاهب وشخصيات  
تقدم  
أم الإشرافية  
خزينة بنت خويلد  
بقلم  
الكتبة الزهراء كاشي

تتألق لكاتبه بولس حياة خزيمة بنت خويلد  
قيلته بولس حياة خزيمة بنت خويلد  
ففي حيدر .. وعاشت بط .. وأسست بالجنة العظم  
موصلة الله عليه وسلم .. قدس في لملك والرجال  
من أمروا الروح الإشرافية .. وزهروا من معيها  
وصاروا يقتضون بكل غايه لديمهم ..

طبعة أسيطة ٢٥ قرشا  
إخراج رائف

الدار القومية للطباعة والنشر











# سرازمته بين بورقيبة والأطباء العرب

## حوار مشير في قصر قسطنطين بين بورقيبة ونقيب أطباء الأردن الحدود في قضية فلسطين بين واقعيتي الشواء وواقعية الاستعمار

ماذا حدث في تونس بين الأطباء العرب والرئيس التونسي بورقيبة ؟ لماذا التي بورقيبة حفظ التكريم التي كان مقررا أن يقدمه للوفود في مؤتمر الأطباء العرب ؟ ماذا دار بين بورقيبة والأطباء العرب من الحوار في قصر قسطنطين حول الخلاف بين واقعيتي الشواء وواقعية الاستعمار ؟ ولماذا انسحب أعضاء المؤتمر وغادروا تونس قسورا ؟ أن «الأخبار» تنشر فيما يلي القصة الكاملة لأجوبة عن هذه الأسئلة :

عاد إلى القاهرة من تونس الدكتور وليد محسوي نقيب أطباء الأردن والدكتور علي حسين شيمان أمين اتحاد الأطباء العرب بعد الاشتراك في المؤتمر الرابع للأطباء العرب الذي عقد في تونس .

تحقيق يكتبه  
جلال عيسى

بدأت الأزمة بين الرئيس بورقيبة التونسي ١١ أبريل الحادي عشر في تونس في يوم ١١ أبريل وتبلت الرئاسة الشرفية له .. وأخبره الدكتور شيمان بكلمة الأمانة العامة للمؤتمر وتمتعت الكلمة دور الأطباء العرب في الاهتمام بتمثيل الأطباء العرب في المؤتمر في تونس خاصة وأن المؤتمر جعل طبيبا من الأطباء التونسيين ليكون الأطباء حاضرين في المؤتمر .

وأحد قتل وهو القتل على إسرائيل .

وأحد قتل وهو القتل على إسرائيل .

وأحد قتل وهو القتل على إسرائيل .



دكتور علي حسين شيمان



دكتور وليد محسوي

للملأمة .. وقامت بجليل وبدون وجل يشويه القسطنطينية والتشويه من حق العرب في العودة إلى بلادهم لقاء في قصر قسطنطين .

وبعد افتتاح المؤتمر بسبعة أيام توجه وفد من الأطباء العرب إلى تونس لزيارة الرئيس بورقيبة في قصره بقرطاجة لتوجيه الشكر على حضوره حفل الافتتاح وقبوله رئاسة المؤتمر الشرفية كما هو النظام المتعارف في كل بلد يقبل به المؤتمر .

منطق عجيب !

ورد بورقيبة قائلا أن الفلسطينيين قد أمضوا ١٧ عاما وهم يرددون مع الدول العربية الكلام من القضاة على إسرائيل ولم يفعلوا شيئا .. وليس هناك حل على أسسها من تطبيق قرارات التمسك ..

وقال له الدكتور محسوي أن شعبنا لم يتخل عن مطالبه بالاستقلال والحريّة طوال ٧٠ عاما من الاستعمار الغربي وأن شعب فلسطين لا يمكن أن يتسلل لحدود مصر ١٧ سنة على الكرامة .. كما أنه لا سيادة الرئيس سيق للسلطات العربية في المثلث المظلمة بتفويض ما صدره الأمم المتحدة من قرارات ولكن إسرائيل لم تقبل بذلك ..

وبعد تراجع بورقيبة عن امره في خطابه الدكتور وليد محسوي وأعضاء آباء بالتونسية والخروج من تونس في الساعة ١٠ مساء .

### وقف أحكام الإخلاء لا ينفذ إلا بعد موافقة مجلس الأمن

بمجلس الأمن

كتب محمد تزيه وجلال السيد

صرح محمد أبو نصير وزير الإسكان والمراقبان مشروع قانون إجراءات المسكن ليجال إلى مجلس الأمن في وقت قال الوزير أن المطلوب أن يكون القانون كاملا بحيث يحل جميع المشاكل القائمة والتي تجددها مستقبلا بين المالك والمستأجرين .

صرح الوزير بأن وقف تنفيذ أحكام الإخلاء ووقف المسكن في قضايا الإخلاء لأجلاء المالكين أملاكه سكني العين المؤجرة لا يمكن تطبيقه إلا بعد إحالة مشروع القانون الخاص بذلك إلى مجلس الأمن وموافقة المجلس عليه .

صرح وزير الإسكان بذلك بعد أن حضر اجتماع لجنة الإسكان والمراقبان بمجلس الأمن واستغرق الاجتماع أربع ساعات .



محمد أبو نصير

٢٧٥ أخلاء

وفيما يتعلق بتنظيم المسألة بين المالك والمستأجر بين التقرير أن ما يقرب من ٢٧٥ منها جاء متعلقا بحق الإخلاء للفرد الذي استأجره المالك لإخراج السكان أو إجبارهم على دفع القيمة وطلب القضاة التمسك بوقف تنفيذ الأحكام .

وسارع المالك بتقديم شكواه من أن هذه هذه الحق سيؤدي إلى حرمانهم من الانتفاع بملكوهم في الوقت الذي ينتفع به خرم وقد يكون المالك في بعض الحالات لا يمكنه من السكن .

وتمثلت القضية من غير قروقه للملك كالحالة التي أثارها في المجلس بجمهورية مصر العربية من أن هذه هذه الحق سيؤدي إلى حرمانهم من الانتفاع بملكوهم في الوقت الذي ينتفع به خرم وقد يكون المالك في بعض الحالات لا يمكنه من السكن .

وتمثلت القضية من غير قروقه للملك كالحالة التي أثارها في المجلس بجمهورية مصر العربية من أن هذه هذه الحق سيؤدي إلى حرمانهم من الانتفاع بملكوهم في الوقت الذي ينتفع به خرم وقد يكون المالك في بعض الحالات لا يمكنه من السكن .

وتمثلت القضية من غير قروقه للملك كالحالة التي أثارها في المجلس بجمهورية مصر العربية من أن هذه هذه الحق سيؤدي إلى حرمانهم من الانتفاع بملكوهم في الوقت الذي ينتفع به خرم وقد يكون المالك في بعض الحالات لا يمكنه من السكن .

وتمثلت القضية من غير قروقه للملك كالحالة التي أثارها في المجلس بجمهورية مصر العربية من أن هذه هذه الحق سيؤدي إلى حرمانهم من الانتفاع بملكوهم في الوقت الذي ينتفع به خرم وقد يكون المالك في بعض الحالات لا يمكنه من السكن .

وتمثلت القضية من غير قروقه للملك كالحالة التي أثارها في المجلس بجمهورية مصر العربية من أن هذه هذه الحق سيؤدي إلى حرمانهم من الانتفاع بملكوهم في الوقت الذي ينتفع به خرم وقد يكون المالك في بعض الحالات لا يمكنه من السكن .

### الدكتور عزيز صدقي يستمر

على الطبيعة داخل مراكز الإنتاج

كتب إبراهيم راشد

أصدر الدكتور عزيز صدقي كتابا في مناقشة ميزانيات شركاتها عن المدة من أول شهر يوليو حتى آخر ديسمبر الماضي .

تقرر أن يقوم مجلس إدارة المؤسسة المصرية العامة للغزل والنسيج بمناقشة هذه الميزانيات لأول مرة في مراكز الإنتاج بدلا من مناقشتها كما كان متبعيا من قبل .

في المكاتب بالوزارة أو المؤسسة .

### اليوم تبدأ الانتخابات

في بقية النشور ص ١

وتشارك جميع الأحزاب الشمالية

الأخرى في انتخابات الجمعية التشريعية

التي سيعقد المؤتمر العام للمؤسسة

وكان جميع الجهود شملت في اقتراع

حزب الشعب الديمقراطي بالاشتراك

فيها .

وقد حثت تلك الترشحات عامة

خلال السنين الماضية لاستقلال السودان

وسيجري فيها انتخاب ٢٢٢ عضوا

لمجلس النواب منهم ٦٠ عضوا من

الديمقراطية الجنوبية الثلاث ودا عضوا

من حزب الجهاد .

ويشارك في هذه الانتخابات نحو

٨٠٠ مرشح ودا تجري الانتخابات

فردية بجنوب السودان فيما بعد

خلال هذا العام حينما يتقرر المستقبل

للسوداني الجنوبي . مؤتمر مائة

مستندة آخر .

ويستمر الرأفة في الانتخابات لأول

مرة في تاريخ السودان وقد وشحت

سجفة اشتراكية في أحلى دوائر

الجنوب .

ويستمر الاقتراع حتى ٨ مايو المقبل

ولم تكن النتيجة النهائية حتى ٧

يونيو .

وقد تأجلت الانتخابات في مديرية

الخرطوم حتى ٢٩ أبريل الجاري .

( الخرطوم - د )

### الرئيس عبد الناصر

لزيارة ألمانيا الديمقراطية

« بقية النشور ص ١ »

أعلنت وكالة أنباء ألمانيا الديمقراطية

هذا الصباح أن الرئيس عبد الناصر

قد تم تعيينه لزيارة ألمانيا الديمقراطية

في الفترة من ١٠ إلى ١٥ مايو

العام .

### مشروع القانون

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

في ظل القانون الجديد

الذي يحدد شروط الإيجار

### مطاعم

زفيرالسياسي

عمر الخيام

مطعم الشرق

مطعم الإخلاص

مطعم قوتنا

مطعم درويش

مطعم النصار

مطعم هيلين

مطعم نصار

مطعم السواوي

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

مطعم سينما

### دليل الاسكندرية

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح

للمسرح



الوزراء للمادة المحلية والحسابات

د. عبد الحليم الحليم الذي يعمل

بغداد سنة ١٩٦٦ وبعده سنة ١٩٦٧

(جاءت - وكانت الأمانة)

الكتاب من الأصل













# الزمالك بطل الدوري .. فاز على الاهلي ١/٠ صفر

## نجح الزمالك في الدفاع .. ومنع ضارته من التسديد .. ثم خطف الفوز بكرة عفت .. أكلها عبد الستار داخل المرمى



الاسماعيلية - احمد مكاوي : فاز الزمالك ببطولة الدوري العام ٠٠ صفر / ١ حذر عفت هدف الفوز في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني .. كانت المباراة بين دفاعين ارتفع مستواهما فوق مستوى المهاجمين المشرة دون استثناء .. خلا الشوط الاول من الخطورة على المرمى تملأ ولم تسدد كرة خطيرة واحدة بين القائمين .. تحسن حال المهاجمين نسبيا في الشوط الثاني .. حفظ سمير محمد على حارس مرمى الزمالك تبادله المتعادل ثم الفوز في النهاية ..

**في نادي الزمالك**  
بعد الفوز الكبير  
ارطم نادي الزمالك مساء أمس بالهزيمة ٠٠ صفر / ١ على الاهلي في المباراة الاولى من الدورى .. استقبل اللاعبين رئيس النادي بالقبول والتفاني .. غنى النادي آلاف البرقيات .. وبعد انتهاء المباراة من اذاعة المباراة اذاع أعضاء النادي بطون والشرائط .. ثم أقيم حفل كبير بالليل والفرح .. وفعلت الانوار على سبيلى اللاعبين من الخارج .. ذهب جميع اللاعبين الى النادي .. عدا من بقيت .. لم يبق من اللاعبين سوى من كان في النادي .. لم يبق من اللاعبين سوى من كان في النادي .. لم يبق من اللاعبين سوى من كان في النادي ..

**ممنوع ..**  
علي احكام اللاعبين  
الاحتفاء بالفوز بعد المباراة .. اصدر الاحكام الدوري لكرة القدم قرارا بمنع اللاعبين والاحكام من الاحتفاء بالفوز بعد انتهاء المباراة .. قرارا بمنع اللاعبين والاحكام من الاحتفاء بالفوز بعد انتهاء المباراة .. قرارا بمنع اللاعبين والاحكام من الاحتفاء بالفوز بعد انتهاء المباراة ..

الهدف .. ارتدى عبد الستار الى اليمن .. وبدا من ان ياهب الكرة التي سددتها عفت بيديه الاتيين .. اعتمد على يده اليسرى وحدها .. فدخلت الكرة الزاوية اليمنى ..

دفاع الاسماعيلية  
دافع الاسماعيلية عن مرمى حارسه محمد على حارس مرمى الزمالك .. دافع الاسماعيلية عن مرمى حارسه محمد على حارس مرمى الزمالك .. دافع الاسماعيلية عن مرمى حارسه محمد على حارس مرمى الزمالك .. دافع الاسماعيلية عن مرمى حارسه محمد على حارس مرمى الزمالك ..

حالة الاسماعيلية  
لم يبق من الاسماعيلية سوى من كان في النادي .. لم يبق من الاسماعيلية سوى من كان في النادي .. لم يبق من الاسماعيلية سوى من كان في النادي .. لم يبق من الاسماعيلية سوى من كان في النادي ..

## فرقة اذربيجان

الى جانب الريا والتمارة جيتار وبيانو .. والى جانب الرقص الجماعى والتمارة والرياضى والفرقون وطيراني .. كيد افراس لفرقة اذربيجان للفنون الشعبية ان تجمع بين هذه الفنون المختلفة .. وهل ساعدنا هذا على التمتع بفرقة اذربيجان .. وكيف احتفلت في مراحل تطورها بظهورها ..

## الصين تفوز على اليابان

في نهائى بطولة العالم  
لتنس الطاولة للرجال والسيدات

فازت الصين ببطولة العالم للتنس الطاولة للرجال والسيدات .. فازت الصين ببطولة العالم للتنس الطاولة للرجال والسيدات .. فازت الصين ببطولة العالم للتنس الطاولة للرجال والسيدات ..

## بطولة الجمهورية للشاشين

في رفع الأثقال غدا  
تقام بطولة الجمهورية للشاشين في رفع الأثقال غدا .. تقام بطولة الجمهورية للشاشين في رفع الأثقال غدا .. تقام بطولة الجمهورية للشاشين في رفع الأثقال غدا ..

## اجتماع الاتحاد الافريقى

للملاكمة في مايو القادم  
تقرر اجتماع الاتحاد الافريقى للملاكمة في مايو القادم .. تقرر اجتماع الاتحاد الافريقى للملاكمة في مايو القادم .. تقرر اجتماع الاتحاد الافريقى للملاكمة في مايو القادم ..

## ريال مدريد

يدخل كأس أوروبا  
فوز ريال مدريد في المباراة الاولى من كأس أوروبا .. فوز ريال مدريد في المباراة الاولى من كأس أوروبا .. فوز ريال مدريد في المباراة الاولى من كأس أوروبا ..

## نادى بنى سويف

يشكو لاحتاد الكرة  
حادا من نادى بنى سويف ان فرقة كرة القدم لم تسجل من مباراة .. حادا من نادى بنى سويف ان فرقة كرة القدم لم تسجل من مباراة .. حادا من نادى بنى سويف ان فرقة كرة القدم لم تسجل من مباراة ..

## التيهزيون

السرك القومى يقضى معك ليلة الخميس  
سورة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

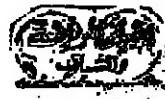
سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..

سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » .. سيرة برنامج « ليلة الخميس » ..





### هؤلاء يمثلون

أشبال القاهرة أمام القاعة  
والقاعة لكره القدم على أمانة مبارزة  
ودية بين فريقين تحت ١٨ سنة يوم  
الجمعة بالاسمعيلى .. على أن يرد  
فريق القاعة الزائرة يوم الجمعة التالي  
بالقاهرة .. اجتمعت اللجنة الفنية  
بمنطقة القاهرة مع مقرر المنطقة  
كأبى و اختارت ٢٥ لاعباً ٥ تقرر  
أن يختار منهم ٢٢ لاعباً لمبارزة  
الاسمعيلى والباقيون لمبارزة القاهرة  
٥ قبل انتهاء المباريات .. يختار على  
شرفها ٢٢ لاعباً يتسبون الى فريقين  
يلعبان باسم المنطقة ٥ يجتمع  
اللاعبون يوم الجمعة الساعة السادسة مساءً  
اليدى بقر المنطقة لتلقى التعليمات  
من قبل اللجنة الفنية الاسمعيلى  
مبارزة المنطقة ..

## بالقبيلات والعناوى .. استقبل لاعبو الاسماعيلى لاعبي الزمالك

الاسماعيلى - نسوقي عثمان :

اناريو ولعبو الاسماعيلى .. قابلا اناى ولا عبي الزمالك  
بالقبيلات والعناوى على باب الكافتيريا .. تناول الجميع  
طعام القاء بدعوة من المهندس عثمان أحمد عثمان رئيس  
الاسماعيلى ..

● رجال الاتحاد الاشتراكي  
بمحافظة الاسماعيلى انطلقوا نيسا  
بهم حالة طوارئ منذ اول امس  
وانشروا في صفوف المبرجات  
وتوعية الجماهير بمراعاة السروح  
الرياضية ..

● لم تشهد مدينة الاسماعيلى  
مثل هذا الزحام في تاريخها .. يقدر  
عدد الذين لم يتكسروا من مشاعرة  
المباراة من جملتهم التذاتى بمراسم  
٢٠ من كاترا داخل الملعب  
حرس على مشاعرة المباراة  
اعضاء لجنة الشباب بمجلس ناسي  
استقبلوا اسمايلى القاصي فمصر  
المجلس من الاسماعيلى ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..

● انقل رجال الشرطة الارباب من  
الداخل بعد اتمام المباريات ولم  
تتفرغ أى محاولة لزيادة تفتحا .. لتنى  
صام الدين حشونة محافظ بون  
سيد الدين كيرة في الدخول  
بعد ١٠ دقائق لا غير من البداية  
وضع ان لاسي الزمالك لم يعبوا  
الكثير حدودا .. مع ان الكرة كانت في  
الوقت مع لاسي الاسماعيلى .. ولكن  
ولست ابدأ في مجال الملاعب من  
ظهر هذا بوضوح في التالوث : بين  
وأحمد مصطفى وابو رجيلة .. خرج  
امرو على اصحابه فسمح لابي رجيلة  
ان يسل خطورته .. ولم يرف بعد  
الكرة التي يجب ان يتفرغ ليلها ..  
ووجهه الى احدى المبرجات ..



الحكم حسين امام يندج جهود المادج خلف مرمى  
الزمالك باخلا المدج .. بعد ان قلقت  
منه زجاجة داخل ارض الملعب ..

## لعب الزمالك بأعصاب أكثر هدوءاً .. ففاز أرضه الاسماعيلى : السبب الأول في هزيمة الاسماعيلى !

الاسماعيلى - عبد المجيد نعمان

كانت مباراة الاسماعيلى والزمالك امس مباراة أعصاب  
قل كل شيء .. مباراة اخفقت فيها درجة توتر الأعصاب ليس  
بين اللاعبين داخل الملعب فقط .. بل وبين الإداريين والمدرسين  
والفرجين .. ورجال الأمن ..

أخذ التفرجون اناتهم في المبرجات  
ابتداء من الثامنة صباحاً .. وسعد  
من حصل على تذكرة .. لقد كان  
للأحداث التي سبقت المباراة .. وتلقاه  
لم اعادها الى ملعب الاسماعيلى ارضا  
في زيادة شوق التفرجين الى هذا الحدث  
الذي اتار كل هذا الجدل ..

أخذ رجال النادي الاسماعيلى  
استقبال بدة نادي الزمالك .. ومعاون  
من تحت اشراف محمد حسن سيد  
الطبيب المحافظ .. على توتر كل  
سبل الراحة لهم .. حتى يتنوا الى  
سبل لشكري .. وسار كل شيء  
على ما يرام .. الى ان جاء وقت  
دخول اعضاء مجلس ادارة الزمالك  
ورجال الاعلام لنادي الاسماعيلى  
اراد رجال النادي الاسماعيلى ان  
يسلوا ايمهم وان يخلطهم من باب  
اللائقين .. وسلك رجال الأمن  
ولهم الحق ايضا ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..

● خذلت الاسماعيلى  
ولم تكن هذه هي المرة الاولى  
ولا الاخيرة التي خاضت من الاسماعيلى  
ومن رما وشدة بالذات ..  
بعد ٦ دقائق دفع اسيرو الكرة  
وارد رما ان يتلقى .. ودول كيك ..  
للخلف .. ولكنه قلنى .. كما اضع  
شحنة مدفا اخر قبل نهاية الشوط  
الاول بمر دقائق .. تلنى الكرة من  
تفرج في الارض ..



محمد مصطفى وسير محمد على .. نجما نادى  
الزمالك .. تعانقا أثناء سير المباراة دون ارادة  
في تناول لاعبي الزمالك السبب الاول في فوزه

## نادى الكرة يوافق على خادمتي منبرا للاهل

في خادمتي منبرا للاهل  
ويجب ايجاد قوة القسم في  
لجنة الخدمه على السباح  
يتمتعون بالرفاهية على يد  
فريق فريق النادي  
ويشفي في انتظار اخطار اعداد  
قوة ليلها منه فورا ..

## هلى والترسانة

نوري الناشئين بلالهي  
لعب نادي الترسانة ان كسام  
ان مع النادي الاسمي في دوري  
شبح تحت ٢٦ سنة في ملعب  
ل يوم الاثنين القادم ..

## الترسانة والطيران

نوري الناشئين بلالهي  
لعب نادي الترسانة ان كسام  
ان مع النادي الاسمي في دوري  
شبح تحت ٢٦ سنة في ملعب  
ل يوم الاثنين القادم ..

## في جيري يقول في افتتاح مؤتمر النهوض

في جيري يقول في افتتاح مؤتمر النهوض  
على طرف ٥ كيلو من الكلب للراس  
الواحد شمريا .. وطالب بتطبيق  
هذا الوعد ..

## الازمة بين بوقية

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

دليل العروسة الجمال

كريم الدكتور ميسيل

لشامبو

نقص وزنك ٨ كيلو في الشهر

بوريش

جمن

كل سائل

شركة كروكس

استرا

اكنت

نوفريت

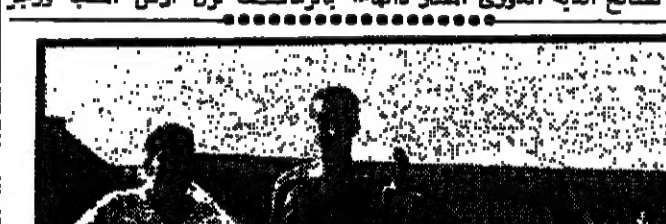
ماكس فالكور

ماكس فالكور

ماكس فالكور

ماكس فالكور

ماكس فالكور



علي منصور يتابع التكتاتي اودعها مصطفى عبدالغالي  
في مرمى الورش محرزاً هدف الاسماعيلى الاول

## فاز الزهلى على الورش اندميرة ٢/٠

عرض سيء للاهلى  
غم استهالك ٧ من الفريوز اندوك

فاز الاهلى على الورش اندميرة ٢/٠  
دوري الناشئين تحت ٢٦ سنة لكرة القدم .. كانت نتيجة  
الشوط الاول التعادل بدون اهداف .. احزن الهدف الاول  
لاهل مصطفى عبد الغالي في الدقيقة ٣٠ واضاف مصطفى منصور  
الهدف الثاني قبل نهاية المباراة بـ ٥ دقائق .. تقدم لاعبو  
الاهلى عرضاً سيئاً رغم انهم ٧ من نجوم الفريق الاول ..

● مثل الاهلى : مصطفى عبد الله  
- فيصل عبد الله عارف وطاوي  
- بركات - جمال محمود - فريز  
- اشرف زاهر ومصطفى عبد الغالي  
- وعلى محمود واباطة ..

● مثل الزمالك : حدى جابر - منير  
- ابراهيم وحسن وادى وعبد الرحمن  
- اريش - فاروق السوفى وامام  
- حيد اريج - ما يوسى ويوسى  
- زكى ومحمد سليمان وموضان محمد  
- ومحمد درف الدين ..

● حكم المباراة عبد العظيم حيد  
- القصور ولم يكن موقفاً .. وتلقاه  
- محمد ابو الفرج وسعد على يوسى  
- حالة الفريق الاسمي : لعب  
- الاهلى بطريقة ٤-٢-٢-٢ وقد تسلسل  
- اللاعبين في تنفيذها لضعف الكفاءات  
- غلب الوسط الكون من سيد فرج  
- وجمال محمود .. وتلقاه بركات  
- الماهجين والتظلم لكرات بدلا من  
- المسمى اليها .. غاب سيد القمم  
- عارف ونيل بركات تركهما الكرات  
- زيادة خلفها بدلا من لعبها مباشرة  
- وان تحسن حالها في الشوط الثاني  
- للمرة الثانية لم ينجح طاقا في  
- مركزه كساده دفاع متحيز .. غاب  
- جمال محمود بله الى الدفاع وعدم  
- تقدمه لمساعدة الماهجين .. تسلسل  
- سيد فرج في التسيار بدور صالح  
- داخل المرمى ..

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين

## بقية المشور ص ٤

بقية المشور ص ٤  
به بورتية بقر كل لطف ومودة  
جودع الوعد حتى الباب الخارجين











